

REUNIÓN CIENTÍFICA
MUSEO DE CERÁMICA RUIZ DE LUNA
TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO). 21-22 DE ENERO DE 2025

La azulejería de la Basílica del Prado de Talavera de la Reina: un gemelo digital interactivo e inteligente para su documentación, análisis y divulgación

Programa

Martes 21 de enero de 2025

10:00-10:30 – Inauguración

10:30-11:00 – Presentación del proyecto de divulgación “¡Menudo puzzle! La azulejería de Talavera de la Reina” y “Reconstruye el Retablo de San Antón / Pasión de Cristo”

11:00-11:20 – Ponencia. Josefina García León (Universidad Politécnica de Cartagena) y Fernando González Moreno (Universidad de Castilla-La Mancha): Gemelo digital interactivo e inteligente para la documentación, análisis y divulgación de la azulejería de la Basílica del Prado de Talavera de la Reina. Retos y objetivos

11:20-11:40 – Ponencia 2. Josefina García León (Universidad Politécnica de Cartagena): “El proceso de elaboración de un gemelo digital interactivo e inteligente para la documentación, análisis y divulgación de la azulejería de la Basílica del Prado de Talavera de la Reina”

11:40-12:00 – Descanso

12:00-13:30 – Actividad didáctica: “¡Menudo puzzle! La azulejería de Talavera de la Reina”

13:30-13:50 – Ponencia 3. Fernando González Moreno (Universidad de Castilla-La Mancha): “Un gemelo digital interactivo e inteligente para la documentación, análisis y divulgación de la azulejería de la Basílica del Prado de Talavera de la Reina: primeros resultados”

16:00-16:20 – Ponencia 4. Pedro Enrique Collado Espejo (Universidad Politécnica de Cartagena): “Metodología y criterios de intervención en azulejería vidriada histórica. Conceptos básicos”

16:20-16:40 – Ponencia 5. Carmen Poblete Trichilet (Universidad de Castilla-La Mancha): “La cerámica de Talavera a través de los catálogos monumentales de la provincia de Toledo”

16:40-17:00 – Ponencia 6. Alejandro Jaquero Esparcia (Universidad de Extremadura): “Aproximación a la historia social del arte del alfarero y propuestas de trabajo en el caso talaverano”

17:00-17:20 – Ponencia 7. Silvia García Alcázar (Universidad de Castilla-La Mancha): “Los fondos fotográficos para la documentación de la azulejería talaverana: el Palacio del Infantado de Guadalajara”

17:20-17:40 – Ponencia 8. Concepción de la Peña Velasco (Universidad de Murcia): “Pasado y presente en el estudio del retablo español en los siglos XVI y XVII”

La asistencia a las ponencias está abierta de forma gratuita al público en general hasta completar aforo.

Organiza:

Grupo: (Azul_eIG): Gemelo digital interactivo e inteligente para la documentación, análisis y divulgación de la azulejería de la Basílica del Prado de Talavera de la Reina

BIM Digital Twin_TA

La azulejería de la Basílica del Prado de Talavera de la Reina: un gemelo digital interactivo e inteligente para su documentación, análisis y divulgación

Colabora:

Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Fondos FEDER (UE)

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. INNOCAM

Museo de Cerámica Ruiz de Luna

Estas jornadas son parte del proyecto de investigación PID2022-139696NB-I00 financiado por MICIU/AEI /10.13039/501100011033/ y por FEDER-Una manera de hacer Europa y del proyecto SBPLY/23/180225/000074, financiado por la UE a través del FEDER y por la JCCM a través de INNOCAM.